



ACADEMIA ROMÂNĂ  
INSTITUTUL DE ETNOGRAFIE ȘI FOLCLOR „CONSTANTIN BRĂILOIU”

# ATELIERELE „BRĂILOIU”

EDIȚIA A XII-A  
20 OCTOMBRIE 2023

*Perspective etnologice asupra personalității  
și activității lui Dimitrie Cantemir*

*Două decenii de la intrarea în vigoare a Convenției UNESCO  
pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*

*Impactul mass-media și al tehnologiei digitale  
asupra proceselor de remodelare a tradițiilor*

strada Dem. I. Dobrescu 9, sector 1, București  
[www.ief.ro](http://www.ief.ro)

# Atelierele „Brăiloiu”

ediția a XII-a

20 octombrie 2023

## PROGRAM

### Sala de consiliu

**Secțiunea:** *Perspective etnologice asupra personalității și activității lui Dimitrie Cantemir*

**Responsabili:** acad. Sabina Ispas, dr. Irina Balotescu, dr. Mariana Ciuciu

**10:00 – 12:30**

- Acad. Gheorghe Chivu: *Folclorul - model stilistic în scrisul lui Dimitrie Cantemir*
- Acad. Sabina Ispas: *Considerații privind viziunea etnologică a Principelui Dimitrie Cantemir în „Descriptio Moldaviae”*
- Dr. Marin Constantin: *Dimitrie Cantemir și (proto)antropologia: despre cadrul categorial al lucrării „Descriptio Moldaviae”*
- Dr. Radu Toader: *Dialectica Orient - Occident în viziunea lui Dimitrie Cantemir*
- Dr. Rodica Raliade: *Dimitrie Cantemir - model cultural*

12:30 – 13:30 *Pauză de prânz*

**13:30 – 16:00**

- Dr. Marian Lupașcu: *Dimitrie Cantemir și muzicile tradiționale*
- Dr. Constantin Secară, monah, Filotheu Bălan: *O compoziție muzicală religioasă inedită, atribuită lui Dimitrie Cantemir*
- Dr. Constantin Răileanu: *Muzicianul Cantemir în contemporaneitate*
- Dr. Cezar Buterez: *Activitatea și perspectivele geografice ale principelui Dimitrie Cantemir*
- Dr. Armand Guță: *Câteva tipuri de cugetări extrase din „Istoria Ieroglifică” în care sunt reflectate conștiința de neam, dragostea de patrie și dreptate*

## Sala „Expoziție”

**Secțiunea:** *Impactul mass-media și al tehnologiei digitale asupra proceselor de remodelare a tradițiilor*

**Responsabil:** dr. Laura Jiga Iliescu

**10:00 – 12:30**

- Dr. Marian LUPAȘCU: *Documente din spațiul virtual, între realitate frustră și manipulare. Dilemele cercetătorului*
- Dr. Liviu-Ovidiu POP: *Arhive digitale întunecate. Despre corpusuri audio-video*
- Dr. Laura JIGA ILIESCU: *Re-crearea narațiunilor tradiționale în era digitală*
- Drd. Anca ȘERBĂNUȚĂ: *Portrete rurale în serialul „Las Fierbinți”: reprezentări ale țaranului pe calea de-folclorizării*
- Dr. Anamaria IUGA, dr. Georgiana VLAHBEI: *Etnografia din buzunar: la ce bun un telefon pe teren?*

12:30 – 13:30 *Pauză de prânz*

**13:30 – 14:30**

- Dr. Emil ȚÎRCOMNICU, dr. Cătălin ALEXA: *Natura dublă a etnologului pe teren. Valea Vojusei, Albania 2023*
- Dr. Florența SIMION: *Când mass-media schimbă/resuscitează paradigmele rurale*

## Sala de lectură a bibliotecii IEF

**Secțiunea:** *Două decenii de la aplicarea Convenției UNESCO pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*

**Responsabili:** dr. Irina Balotescu, dr. Ioana-Ruxandra Frunteletă

**10:00 – 12:30**

- Dr. Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ: *„Mărțișorul” – monitorizarea la nivel național a unui element de patrimoniu cultural imaterial multinațional recunoscut de UNESCO*
- Dr. Varvara BUZILĂ : *Plăcintele – un posibil candidat UNESCO*
- Dr. Ekaterina ANASTASOVA: *Miracle, Knowledge, and Holiness (St. Cassian and St. Nicholas in Slavic and Balkan Traditions)*
- Dr. Gabriela NEDELCU-PĂSĂRIN: *Cronotopii crizei în cultura tradițională și în forme „importate”*

- Dr. Andrei PROHIN: *Participarea comunităților în salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. Exigențele UNESCO și realitățile naționale*
- Dr. Corina MIHĂESCU: *Aspecte ale monitorizării unui element de patrimoniu cultural imaterial UNESCO*
- Dr. Milena LYUBENOVA: *Cultural Policies and Safeguarding of Intangible Cultural Heritage in Bulgaria. 20 Years after the Signing of the 2003 Convention*

12:30 – 13:30 *Pauză de prânz*

**13:30 – 16:30**

- Dr. Cristian MUȘA: *Călușul românesc. Situația actuală a unui element de patrimoniu cu valoare mondială.*
- Dr. Raisa OSADCI: *Salvagardarea patrimoniului cultural imaterial în contextul sincretismului culturii tradiționale*
- Dr. Lucian-Valeriu LEFTER: *Fonoteca arhivei de folclor „Vasile Adăscăliței”*
- Dr. Iulia WISOȘENSCHI: *Conservarea și salvagardarea unui element de patrimoniu înscris în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural al Umanității UNESCO: măștișorul*
- Dr. Anastasia DUMITRU: *De la teorie la praxis. Dobrogea noetică. Repere spirituale și (inter)culturale. Cooperarea dintre cercetători și comunitățile locale, instituții publice (în special, centre culturale) pentru conservarea și promovarea patrimoniului imaterial*
- Dr. Enache TUȘA: *Cercetarea și conservarea patrimoniului imaterial al Dobrogei în contextul dialogului intercultural*
- Elena TRIFAN: *Proiecte, parteneriate între instituții. Proiecte individuale*
- Acad. Sabina ISPAS: *Scurte observații asupra proceselor de salvagardare ale patrimoniului cultural imaterial*

### **Expoziție fotografică**

*Peisajul cultural carpatic - Transhumanța în Țara Loviștei*

**Autori:** dr. Lucian DAVID, dr. Ionuț SEMUC

- Proiect cultural P1754/2023 co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național